

国際通り観客6万人



いファンからの声援が飛び交っていた
=24日、那覇市の国際通り

新・ミナミの帝王』に出演した松井愛莉
=24日、那覇市の国際通り



「波の上 SUPER 歌謡劇場」クライマックスで、名曲「北酒場」を熱唱する、友近扮する演歌

00人
と交流
い運動会
じもたちが
やお笑い芸
ツを通して
島ぜんぶで
お祭りが開
かれていた。
市立体育館
運動会」が24

童200人
人らと交流
ふれあい運動会
元の子どもたちが
リートやお笑い芸
スポーツを通じて
する「島ぜんぶで
きな祭」present
s よしもと×宣
市 めんそーれ！
あい運動会」が24

スピードスケートで開催された『写真』岡崎朋美らアスリーに加え、フルーツボーチの村上健志、レイラモンHGらお笑芸人も参加。総勢20名以上の小学生たとどもに綱引きやリードなどの競技で心地いい汗を流した。大会HGチームが総合優勝した。

機材トラブルのため定していた曲の歌詞出ないトラブルに見われたが、中村の提により急遽、自身が曲した名曲「北酒場」を出演者全員で合唱することに。ステージ大盛り上がりのうち終演した。

んと何かかしたがって「た」と呼びかけると、中村も「僕も光栄です」と笑顔で返す。息の合ったところを見せた。この日のテージは渡辺直美、「イミテイション・ールド」からスタート。パワフルな歌声で会場を魅了した。終にかけて水谷が「キーティー・ハニー」、澤(雨上がり決死隊)が「ラヴ・イズ・オーヴァー」歌うと、会場の盛り上がりは最高潮に。

水谷千重子ら熱唱 波の上 S U P E R 歌謡劇場

波の上 SUPER 歌謡劇場

十重子と、歌謡界の重鎮・中村泰士がMCを務め、お笑い芸人の友近が司会を務める「波の上SUPER歌謡劇場」が24日、波の上温泉みそら公園で開催された。ステージには八公太郎(バッファロー)、吉郎A(吉郎ア)、倉たけし(ロバート・秋山竜次)ら歌謡曲歌手が登場。自慢メンバーが集合、自慢の喉を披露した。ステージに立った水谷が「前から泰士ちゃん

んと何かかしたがから、沖縄でこうい
機會がてきてよかた」と呼びかけると
中村も「僕も光栄す」と笑顔で返す
ほど、息の合ったところを見せた。この日の
テージは渡辺直美、「イミテイション・
ールド」からスタート。パワフルな歌声
で会場を魅了した。終りにかけて水谷が「キ
ーティーハニー」、濡（雨上がり決死隊

んと何かかしたから、
から、沖縄でこうい



ありがとうまた来年

「笑顔のまんま」でフィナーレ

島せんぶでおーきな祭」を合唱! 24日、那覇市の波の上みそら公園



強い雨に打たれながらも、4
日間にわたりた祭りのフィナ
ーレを楽しむ観客たち



沖縄各地で話題作の上映や各種イベントを繰り広げた「島せんぶでおーきな祭」のクロージングセレモニーが24日夕方、那覇市の波の上みそら公園で開催された。

映画祭に関係した自治体の代表者や沖縄県出身の国会議員があいさつした後、JIMOT CM COMPETITIONや、沖縄から新たな才能を発掘するクリエイターズ・ファクトリーの各

Nや、沖縄出身の人気バンド「かりゆし58」を中心とした各部門の結果が発表され、受賞者にトロフィーや賞品の目録が渡された。

その後、県内各地で活動してきた「おーきな祭」応援団が集合し協力会の安里繁信会長が「今年、応援団が

続いて同公園で「オールエンディング」を迎える。沖縄出身の人気バンド「かりゆし58」を中心ド「かりゆし58」を中心約30人からなる「島ぜんぶでおーきなバンド」

委員長の大崎洋・吉本興業株式会社社長が「沖縄の若者たちが汗を流してボランティアスタッフもステージに招かれ、実行

委員長の大崎洋・吉本興業株式会社社長が「沖縄の若者たちが汗を流してボランティアスタッフもステージに招かれ、実行

して会場を盛り上げた。最後は雨の中、花火が次々と打ち上げられ、夜空に大輪の花を咲かせた。

この日の上映会に来場した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、このように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るたびに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

鉄拳 大作パラパラマンガ発表



新作パラパラマンガ「社会を明るくす
る運動」を発表した鉄拳(右)
24日、那覇市の桜坂劇場

観客起用し
映画を制作
「デルシテ」

お笑い芸人・鉄拳の新
作パラパラマンガ「社会
を明るくする運動」が24
日、那覇市の桜坂劇場で

「社会を明るくする運動」

かな時間にスタッフが編
集をすませ、13時には映
画「エル・シリケンVS
悪魔の発明」が完成した。

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、このように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

コロンボ国際映画祭(スリランカ)との提携を始めた本映画祭では、スリランカ映画界の鬼才ブリ

ディ・キールティセナ監督の作品「アローン・イン・ア・ヴァリー」を特別招待。24日、桜坂劇場で上映と舞台挨拶が行われた(写真)。

時間が止まつた世界に導かれた者たちの運命を描くダーク・ファンタジー「ブーディ監督は「自分が

見ているものは果たして本当のか幻想なのかを問う映画。見るた

びに感じるものが異なる」とアビ

ール。昨年「西遊記」でコロンボ国際映画祭に参加したお笑い芸人の

街で人は優しく、カレーが美味しい」と語り、話題で会場を沸かせた。

海外の記者から 「アメリカ」

マシュー・ハーノンさん(『Tokyo Weekend』)ジャーナリスト)私にとって初めての映画祭への参加だったので他の映画祭と比較することはできませ

ん作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。

した鉄拳は、「もちろん悪いことをするのはいいことではないけど、この

ように更正させて立ち直らせる方法があつたんだなど。これはぜひ知つてもらいたいと思いま

た」と語った。

同作は安倍内閣総理大臣からのメッセージを加えたスポットCM動画として、7月の「社会を明るくする運動」強調月間を中心に、地方テレビ局、街頭電光掲示板、スポーツ競技場のオーロラビジョンなどで公開予定。